

LE PHARE

Le Centre Chorégraphique National – Le Phare CCN du Havre Normandie recrute sa directrice ou son directeur

APPEL A CANDIDATURE

La direction sera confiée à un.e artiste jouissant d'une reconnaissance nationale et internationale dans le domaine chorégraphique et manifestant une ouverture aux autres champs artistiques.

Le Phare CCN du Havre Normandie appartient au réseau des 19 établissements labellisés qui constituent en France le socle de l'activité de création, de production et de diffusion d'œuvres chorégraphiques.

Le Phare CCN du Havre Normandie et celui de Caen ainsi que le CDCN Chorège à Falaise sont les trois établissements labellisés de référence dans le domaine de la danse à l'échelle de la région Normandie.

Le Phare CCN du Havre Normandie a son siège au Havre, ville-port de 170 000 habitants à l'embouchure de la Seine.

Le Phare CCN du Havre Normandie est installé au cœur des Magasins généraux : situés le long de l'axe principal d'entrée de ville, proche des bassins, ces anciens docks portuaires du XIX^e siècle sont en pleine mutation.

Le Phare CCN du Havre Normandie occupe l'un de ces anciens hangars réhabilités, au 30 rue des Briquetiers. Les locaux abritent des locaux administratifs, un studio de 300m² avec un gradin de 131 places et un studio de 110m².

Le Phare CCN du Havre Normandie est subventionné par l'État (DRAC Normandie), la Région Normandie, la Ville du Havre, et reçoit ponctuellement le soutien d'autres partenaires publics. L'ensemble des financements publics atteignait 1 099 000 € en 2020 sur un budget total d'environ 1 221 000 €. L'équipe du CCN compte 9 emplois permanents.

Missions

Le Phare CCN du Havre Normandie assume une mission principale de création et de production de spectacles dans le cadre du projet artistique de l'artiste qui en assure la direction.

En cohérence avec ce projet artistique, le.la directeur.trice nommé.e à la tête du Phare CCN du Havre Normandie aura pour mission, outre le développement de son propre travail de création, de :

- travailler à la diffusion locale, régionale, nationale et internationale de ses productions,
- développer l'offre de danse et favoriser la rencontre des publics avec la création contemporaine, par l'organisation d'un ou de plusieurs temps fort(s) qui pourrai(en)t fédérer des structures culturelles à l'échelle de l'agglomération voire de la région,
- s'inscrire dans la dynamique territoriale au niveau de l'agglomération et plus largement de la région, en renforçant les collaborations avec des structures chorégraphiques, les scènes pluridisciplinaires et les structures culturelles,
- renforcer le partage de l'outil avec des compagnies chorégraphiques, en portant une attention aux jeunes équipes notamment issues du territoire régional et plus largement en accueillant et en accompagnant des artistes chorégraphiques d'envergure nationale ou internationale en particulier à travers le dispositif accueil studio, et la résidence artiste associé,
- poursuivre la politique de transmission de la culture chorégraphique ainsi que d'action culturelle et d'éducation artistique et culturelle qui sont les axes forts des missions des CCN, notamment en direction des jeunes, des publics empêchés en nouant des partenariats avec les acteurs culturels, scolaires, universitaires et avec le milieu associatif,
- affirmer son rôle de lieu de référence, garant d'une pluralité d'esthétiques, à la fois ouvert à la recherche et lieu de valorisation de la danse,
- veiller à la bonne gestion administrative, financière et de ressources humaines du CCN.

Modalités pratiques

Les candidat.e.s sont invité.e.s à envoyer leur dossier au plus tard pour le **17 février 2021**. Aucune candidature parvenue après cette date ne sera pris en compte.

Ce dossier comprendra :

- Une lettre de motivation indiquant les axes majeurs du projet artistique envisagé (2 à 3 pages).
- Un curriculum vitae détaillé accompagné de tous les documents d'information sur les réalisations antérieures (descriptif et argument des créations, articles de presse, enregistrements vidéo, calendrier de tournées).

Les candidat.e.s peuvent transmettre leur candidature par voie postale ou électronique.

Dans un premier temps, une commission de recrutement sélectionnera une liste réduite de candidat.e.s. C.eux.celles-ci se verront remettre une note d'orientation et un dossier complet sur la base desquels ils.elles pourront rédiger : 1 projet artistique détaillé, 1 projection budgétaire de la mise en œuvre complète du projet sur une période de trois ans à partir de 2022.

Les projets et projections budgétaires devront être envoyés avant le **12 mai 2021**. Dans un second temps les candidat.e.s pré-sélectionné.e.s seront reçu.e.s par le jury dans le courant du mois de juin 2021. La prise de fonction interviendra au 1^{er} janvier 2022.

Les candidatures sont à adresser par courrier à
M. le Président du Phare CCN du Havre Normandie,
30 rue des Briquetiers – 76600 Le Havre
ou par mail à presidence@lephare-ccn.fr